

"Couleurs de femmes" pleure son animatrice

"Elle s'en est allée, sans prévenir, bien malgré elle, notre Josette". Les membres de l'association mirabelenne "Couleurs de femmes" sont très tristes en ce premier jeudi de l'année où elles se sont retrouvées pour leur atelier "peinture sur soie". "Josette Chiron, notre animatrice depuis octobre 2008, avait fêté le 12 novembre dernier ses 65 ans, avec nous. Elle nous a quittées, jeudi 29 décembre, chez elle, en Haute-Marne", rapporte Francine Lattray, présidente de l'association.

Orphelines de celle qui leur était de bons conseils et qui leur transmettait son savoir-faire, elles continueront néanmoins à faire vivre ces jeudis de convivialité dans la petite salle communale.

"Couleurs de femmes" permet à la quinzaine d'adhérentes de partager leur passion de la peinture sur soie et des loisirs décoratifs. Toute



Elles se retrouvent tous les jeudis pour une journée d'échanges et de plaisir autour des carrés de soie. / PHOTO M.G.

personne qui voudrait rejoindre le groupe sera bien accueillie pour ces jeudis animés. Les travaux débutent le matin avant un repas partagé à midi

et la reprise de l'atelier l'après-midi. "C'est un vrai plaisir de travailler ces carrés de soie blanche, de la transformation jusqu'à l'étuve, explique

une des membres de l'association. Cadres, peintures et même micro-ondes pour certaines soies, rien ne leur échappe pour réaliser foulards ou écharpes.

Un travail à la cire chaude ou au sucre

Les petites mains travaillent à la cire chaude ou au sucre (eau sucrée + peinture diluée). Certaines préfèrent les élastiques, la ficelle etc. "On trempe la soie brute dans des petits pots où l'on a vidé différentes couleurs. On les imbibe de vinaigre blanc et des compositions florales apparaissent sur la soie. Il ne reste plus qu'à cuire".

"Nous organisons une exposition de nos réalisations pour faire plaisir aux visiteurs", soulignent-elles. Malgré la peine, l'ambiance chaleureuse perdure au sein de cette petite équipe qui apprécie être ensemble à toutes les occasions.

M.G.